ط



أورانوسُ حَزينٌ

قصة: أبي العلوش وليلى عودة

رسوم: فــرح نصـــراوي

تَمَّ تَقْديمُ هَذا الْعَمَلِ لَكُمْ بِدَعْمٍ مِنْ

Australian Aid

World Vision

USAID
FROM THE AMERICAN PEOPLE

ALL CHILDREN READING:
A GRAND CHALLENGE FOR DEVELOPMENT



ما بِكَ يا أورانوسُ حَزينًا؟ وَما لِيَ أَسْمَعُ لَكَ أَنينًا؟
لا تَزالُ عَلى حالِكَ مُنْذُ أَمْسِ، أَكُلُّ هذا لِبُعْدِكَ عَنِ الشَّمْسِ؟
لا، لا؛ لَيْسَ هذا السَّبَبُ. دَعْني، فَأَنا تَعِبٌ!



لَعَلَّ السَّبَبَ مِحْوَرُ الدَّوَرانِ؛ فَأَنْتَ تَغْزِلُ مُتَدَحْرِجًا أَمامَ الْجيرانِ.

لا، لا؛ لَيْسَ هذا السَّبَبُ. وَقَدْ قُلْتُ لَكَ إِنّي تَعِبٌ!



إِنْ كانَ السَّبَبُ أَنَّكَ أَبْرَدُ كَواكِبِ الْمَجْموعَةِ الشَّمْسِيَّةِ، فَعِنْدي لَكَ مِعْطَفٌ وَقُفّازٌ وَكوفِيَّةٌ.

لا، لا؛ لَيْسَ هذا السَّبَبُ. أَرْجوكَ دَعْني مِنْكَ، فَأَنا حَقًّا تَعِبٌ!

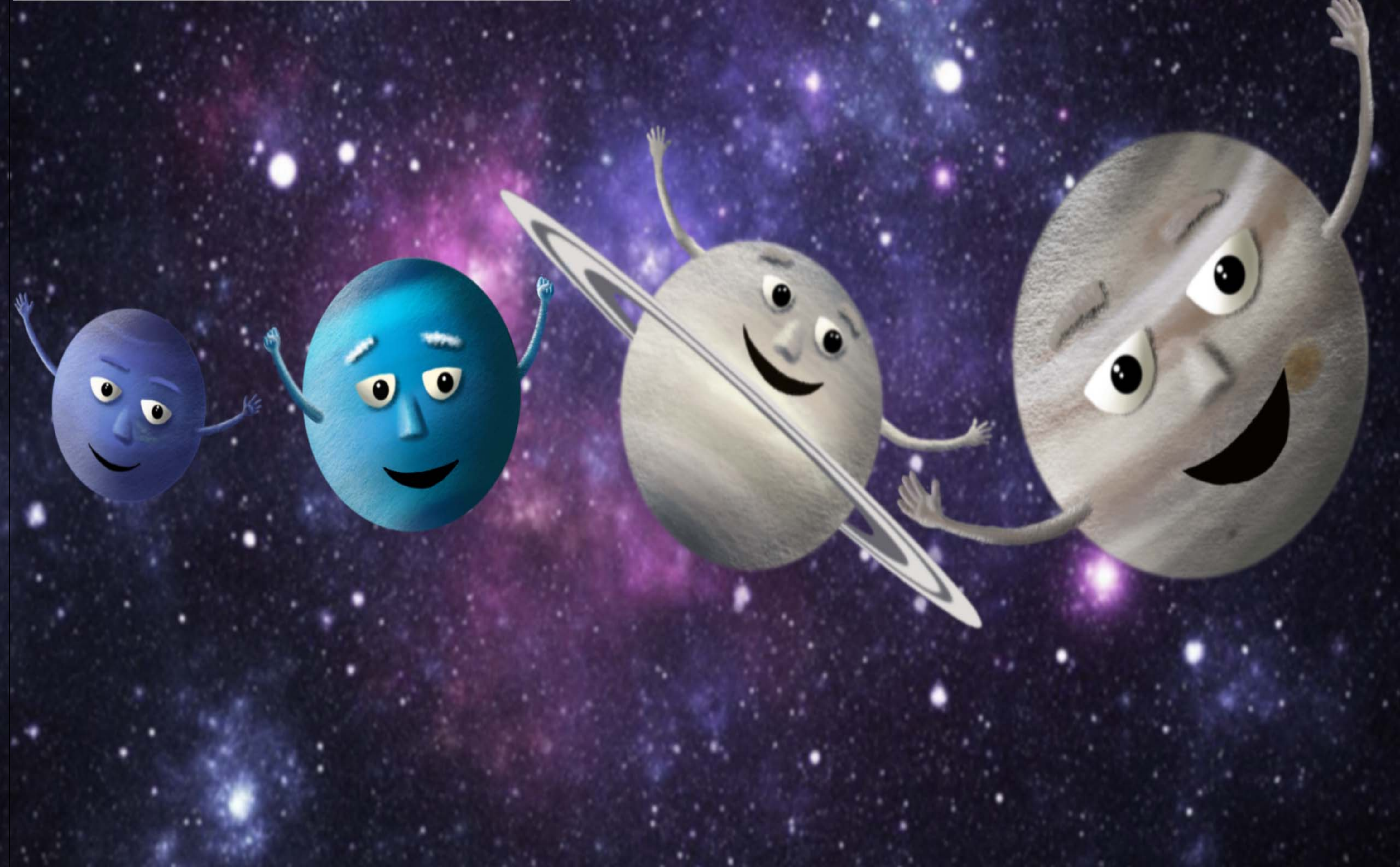
يا صَديقي، بُحْ لي لِأُهَوِّنَ عَلَيْكَ كُرْبَتَكَ، هَلْ نالَتِ الْكَواكِبُ مِنْ سيرَتِكَ؟
أجل، أجل؛ يَقولُ جيراني مِنَ الكَواكِبِ إِنَّ رائِحَتي كَالْبَيْضِ الْفاسِدِ!
هذا بَعْضُ حَديثِهِمِ السّائِدِ. أَوْضَحْتُ أَنَّ السَّبَبَ غِلافِيَ الْجَوِّيُّ؛
فَلغازِ (كِبْريتيدِ الْهَيْدْروجينِ) فيهِ حُضورٌ قَوِيٌّ.
مَعَ ذلِكَ سَخِرَ جيراني مِنّي، وَبِحُجَّةِ الرّائِحَةِ نَأَوْا عَنّي.



لا تَحْزَنْ يا أورانوسُ؛ أَنْتَ كَوْكَبٌ عَريقٌ، وَاسْمُكَ عَلى اسْمِ آلِهَةِ الْإِغْريقِ.
تَحُفُّ مِنْ حَوْلِكَ سَبْعَةٌ وَعِشْرونَ مِنَ الْأَقْمارِ الْبَهِيَّةِ.



وَأَنْتَ ثالِثُ أَكْبَرِ كَواكِبِ الْمَجْموعَةِ الشَّمْسِيَّةِ.





سُمِّيَتْ أَقْمارُكَ عَلى أَسْماءِ شُخوصٍ في أَعْمالِ كاتِبَيْنِ،
هُما أَلِكْسَنْدَرْ بوبْ وَوِلْيَمْ شِكْسْبيرَ الْعَظيمَيْنِ.



يُسَمّونَكَ كَوْكَبَ عِمْلاقِ الْجَليدِ. وَبَعْدَ كُلِّ هذا، أَلا تَظُنُّ بِأَنَّكَ فَريدٌ؟ ثِقْ يا صَديقي بِنَفْسِكَ، وَامْسَحْ عَنْكَ حُزْنَكَ.



شُكْرًا لَكَ عَلى هذا الحِوارِ الْماتِعِ، لَقَدْ سَلّى حَديثُكَ عَنْ قَلْبِيَ الدّامِعِ.

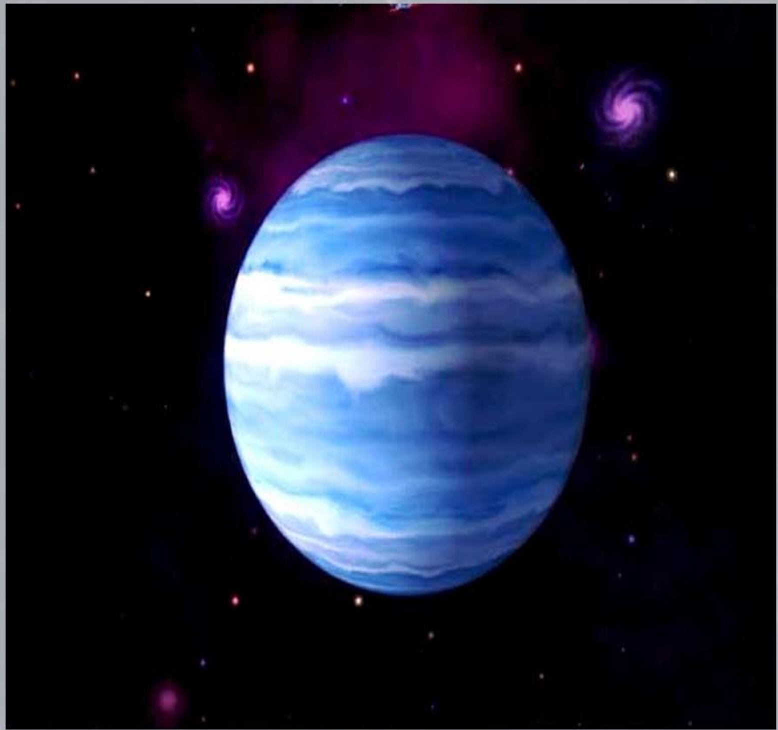
كَوْكَبُ (أُورانوسَ):

سُمِّيَ كَوْكَبُ (أُورانـوسَ) بِهـذا الاِسْـمِ نِسْـبَةً إِلـى الإِلـهِ (أورانـوسَ) فـي الْميثولوجِيـا الإِغْريقِيَّـةِ، وَقَـدْ تَـمَّ اكْتِشـافُهُ فـي عـامِ واحِـدٍ وَثَمانيـنَ وَسَبْعِمِئَةٍ وَأَلْـفٍ لِلْميـلادِ، عَلـى يَـدِ الفَلَكِـيِّ البَريطانِـيِّ (وليـام هِرْشِـلْ) عِنْدَمـا كانَ يُراقِـبُ النُّجـومَ مِـنْ خِـلالِ تِلِسْـكوبِهِ، وَيُعَـدُّ (أُورانـوسُ) سـابِعَ كَوْكَـبٍ فِـي الْمَجْموعَـةِ الشَّمْسِـيَّةِ مِـنْ حَيْـثُ قُرْبُـهُ مِـنَ الشَّـمْسِ، وَثالِـثَ أَكْبَرِ كَوْكَبٍ في الْمَجْموعَةِ.

يَبْلُـغُ حَجْـمُ كَوْكَـبِ (أُورانـوسَ) حَوالَـيْ سِـتّينَ ضِعْفًـا مِـنْ حَجْـمِ الأَرْضِ، وَيَتَكَـوَّنُ مِـنْ كُتْلَـةٍ مَضْغوطَـةٍ مِـنَ الْغـازاتِ السّـامَّةِ، الَّتـي تَتَضَمَّـنُ غـازَ (الْميثانِ، وَكِبْريتيدَ الهَيْدْروجينِ، وَالأَمونِيا).

يَـدورُ حَـوْلَ كَوْكَـبِ (أُورانوسَ) سَبْعًا وَعِشْرينَ قَمَرًا، وَقَدْ سُـمِّيَتْ هذِهِ الأَقْمارُ بِأَسْـماءٍ مُسْـتَمَدَّةٍ مِـنْ أَعْمـالِ الكاتِـبِ الإِنْجِليـزِيِّ (وِلْيـامْ شِكْسْـبيرْ)، وَالشّـاعِرِ (أَلِكْسَـنْدَرْ بـوب)، وَمِنْ أَكْبَـرِ هذِهِ الأَقْمارِ: (ميرانـدا، وَأَرْييلْ، وَتيتانيا، وَأوبيـرون، وَأومبريـل). يُعَـدُّ كَوْكَـبُ (أورانـوس) مِـنْ أَبْـرَدِ كَواكِـبِ الْمَجْموعَةِ الشَّمْسِيَّةِ.

يُحيطُ بِكَوْكَـبِ (أورانوسَ) نِظامٌ كامِلٌ مِنَ الحَلَقـاتِ، وَيَبْلُغُ عَدَدُ هذِهِ الْحَلَقاتِ في (أورانوسَ) ثَلاثَ عَشْرَةَ حَلَقَةً، وَقَدْ تَكَوَّنَتْ هذِهِ الحَلَقاتُ نَتيجَةَ تَحَطُّمِ قَمَرٍ وَعَدَدٍ مِنْ أَقْمارِ (أورانوس)، وَذلِكَ بِسَبَبِ الاِصْطِدامِ عالي السُّرْعَةِ.






النِّهايَةُ